



## O1020

# PROFI LAZURA OLEJNA

### jednowarstwowa lazura olejna do drewna

**Kolory:** Podstawowa skala kolorów - 13 naturalnych kolorów i bezbarwna.

**Przeznaczenie:** LAZURA OLEJNA O1020 jest przeznaczona do penetracyjnego jednowarstwowego lazurowania drewna, płyt pilśniowych i podobnych porowatych materiałów na bazie drewna, do zastosowań na zewnątrz i we wnętrzach. O1020 jest przeznaczona przede wszystkim na powierzchnie drewniane i elementy konstrukcyjne drewnianych budowli takich, jak domy, domki rekreacyjne, domy drewniane, płoty, pergole na zewnątrz z bezpośrednim wpływem czynników atmosferycznych i wilgotnością drewna do 20%. O1020 zapewnia drewnu wysoką i dogłębną ochronę przed czynnikami atmosferycznymi a zwłaszcza promieniowaniem UV już w jednej warstwie. LAZURA OLEJNA nadaje się do wykańczania powierzchni mebli i zabawek dziecięcych – spełnia wymagania ČSN EN 71 część 3. W przypadku bardzo porowatego lub suszonego drewna można aplikować następną warstwę po 24 godzinach, ale jest konieczne upewnienie się, że ta warstwa do 60 minut wniknie do struktury drewna. Jeżeli na powierzchni drewna zostaną błyszczące powierzchnie lazury, muszą zostać wytarte suchą szmatką. Ochronę biobójczą pod O1020 zapewnia szereg impregnatów LIGNOSTOP. Powierzchnie pokryte powłoką S O1020 nie mogą się stykać z artykułami spożywczymi, paszami i wodą pitną. Kolor bezbarwny T0000 – pomimo większej zawartości składnika ochronnego UV – zapewnia niższą ochronę przed promieniowaniem UV (szarzenie drewna) dlatego nie jest zalecany na powierzchnie narażone na silne działanie słońca. Użycie na dąb i akację z powodu ich wysokiej twardości i bardzo ograniczonej nasiąkliwości jest problematyczne i niezalecane. Tylko ograniczone wsiąknięcie i utrwalenie O1020 oraz długie zasychanie w przypadku dębu jest jeszcze zagrożone wypłukiwaniem garbników.

#### Zalety:

##### **O1020 łączy w sobie szereg zalet:**

- aplikacja już w jednej warstwie (*wysoka zawartość suszu zastępuje 2 do 3 warstw klasycznych lazur*),
- zawiera naturalne oleje (*głęboka penetracja do drewna i w efekcie jego wysoka i długotrwała ochrona*),
- nadaje się do mebli i zabawek dziecięcych (*spełnia warunki normy EN 71 część 3*),
- wysoka wydajność (*15 m<sup>2</sup>/l, na gładkich powierzchniach lub w przypadku mniej nasiąkliwych gatunków drewna wynosi do 25 m<sup>2</sup>/l*),
- zachowanie naturalnej struktury i rysunku drewna (*nie tworzy żadnej warstwy lakieru na drewnie*),
- wyborna ochrona przed czynnikami atmosferycznymi i promieniowaniem UV (*wysoka zawartość wysokiej jakości bezbarwnych pigmentów*),
- szybkie zasychanie dzięki specjalnemu składowi (*zwykłe oleje zasychają kilka razy dłużej*),
- paroprzepuszczalność powłoki (*drewno bez ograniczeń „oddycha” – ewentualna wilgoć odparuje*)
- przyjazna dla środowiska (*małe emisje VOC, 2/3 lazury są z naturalnych odnawialnych źródeł*)
- najprostsza naprawa i odnowa starej lub uszkodzonej powłoki

**Nanoszenie:** Pędzlem, wałkiem, pistoletem, ewentualnie przez zanurzenie. O1020 zalecamy nanosić przede wszystkim pędzlem. Lazury olejnej przed nanoszeniem nie trzeba rozcieńczać, ale przed użyciem trzeba ją dokładnie rozmieszać. Nanosić przy temperaturze 15-25 °C i wilgotności względnej powietrza do 75%. Drewniany podkład musi być czysty, dojrzały, nie może być mokry. W przypadku bardzo porowatego lub suchego drewna można aplikować następną warstwę po 24 godzinach, ale jest konieczne upewnienie się, że ta warstwa do 60 minut wniknie do struktury drewna. Jeżeli na powierzchni drewna zostaną błyszczące powierzchnie niewsiąkniętej lazury, muszą zostać wytarte suchym pędzlem lub szmatką. Zalecane całkowite zużycie do zastosowań na zewnątrz wynosi ok. 70 ml lazury na 1 m<sup>2</sup>.

Zużycie zależy od gatunku drewna i jakości jego powierzchni - szlifowania. Zanurzanie drewna w LAZURZE OLEJNEJ jest ograniczone wielkością i złożonością tak chronionego przedmiotu. Z uwzględnieniem wielkości, złożoności kształtu oraz gatunku drewna, z którego jest zanurzany przedmiot, jest wskazane dostosowanie konsystencji aplikacyjnej lazury przez rozcieńczenie. Ilość rozcieńczalnika, zalecamy S6006, trzeba zawsze dostosować do konkretnych warunków (może chodzić nawet o kilkadziesiąt procent). UWAGA: Pod warunkiem użycia tej samej szarży produkcyjnej jest gwarantowany jednakowy kolor. W przypadku kolorów z różnych szarży zalecamy ich zmieszanie przed aplikacją w większym naczyniu. Typ, powierzchnia i poprzednie powłoki na drewnie, oraz sposób aplikacji lazury ma wpływ na uzyskany kolor, dlatego zalecamy przeprowadzenie aplikacji próbnej przed finalną realizacją. Reklamacja koloru zostanie uznana tylko wtedy, kiedy przed realizacją została wykonana powłoka próbna, która była u nas reklamowana.

Dzięki obecności rozpuszczalników organicznych i sykatyw w recepturze O1020 z czasem może dochodzić do nieznacznego zabarwienia zawartości opakowania na fioletowo. To zabarwienie nie jest wadą i nie ma wpływu na uzyskany kolor powłoki. Do usunięcia tego zabarwienia dojdzie po rozmieszczeniu lazury wewnątrz opakowania.“

**Rozcieńczalnik:** O1020 jest dostarczana w konsystencji przygotowanej do aplikacji – nie rozcieńcza się, do czyszczenia narzędzi S 6006.

#### Przykład procedury nanoszenia:

##### \* Malowanie drewna na zewnątrz

- 1 1x LIGNOSTOP (PROFI lub HOBBY) lub FUNGISTOP S1031, schnięcie 24 godziny
- 2 1x PROFILAZURA OLEJNA O1020

##### \* Przygotowanie drewna we wnętrzach

- 1 1x PROFILAZURA OLEJNA O1020

#### Właściwości lazury:

Czas wypływu (Ø otworu 4 mm)	kolory	14-40 s
	bezbarwna T0000	25-60 s
Zawartość substancji nielotnych (suszu wagowa)		77%
Gęstość		0,92-1,00 g/cm <sup>3</sup>
Zasychanie	na pył	maks. 24 godziny
	do normalnej manipulacji	maks. 36 godzin

#### Właściwości zaschniętej powłoki:

Połysk, numer połysku [GU] (geometria 60 °), po 2 dniach maksymalnie 45 (półmat)

**Wydajność teoretyczna:** 15-25 m<sup>2</sup>/l w jednej - całkowitej warstwie, zależy od nasiąkliwości i przygotowania powierzchni drewna. 15-20 m<sup>2</sup>/l w przypadku zwykłych krajowych gatunków drewna, w przypadku gładkich powierzchni i mniej nasiąkliwych gatunków drewna wydajność jest wyższa - do 25 m<sup>2</sup>/l.

**Opakowanie:** Według aktualnej oferty

**Zalecenia producenta:** Materiały nasiąkliwe pochodzenia organicznego (bawełna, materiały tekstylne, papier, wióry

drewniane, itp.) zanieczyszczone lazurą S1020 bezpiecznie zlikwidować – grozi niebezpieczeństwo samozapłonu.

**Przechowywanie:** W temperaturach 5-25 °C przez czas trwania gwarancji podany na opakowaniu lazury.

**Unieszkodliwianie:** Zawartość opakowania/opakowanie przekazać osobie uprawnionej do likwidacji odpadów lub oddać w miejscu wyznaczonym przez władze lokalne.

**Klasyfikacja wyrobu:**

**Słowo sygnałowe:** niebezpieczeństwo



**Zwroty H:**

H304	Połknięcie i dostanie się przez drogi oddechowe może grozić śmiercią.
H317	Może powodować reakcję alergiczną skóry.
H373	Może powodować uszkodzenie ośrodkowego układu nerwowego, dróg oddechowych (wdychanie) poprzez długotrwałe lub narażenie powtarzane.
H412	Działa szkodliwie na organizmy wodne, powodując długotrwałe skutki.

Szczegóły są podane w karcie charakterystyki tego wyrobu.

„Użytkownik odpowiada za prawidłowe stosowanie materiałów lakierniczych, ewentualnie za strukturę i prawidłową aplikację systemu lakierniczego, tzn. zawsze musi uwzględnić wszystkie okoliczności – warunki aplikacji i obróbki, które mogłyby mieć wpływ na jakość końcową wykończenia powierzchni.

Reklamacje odcieni kolorów uznajemy wyłącznie pod warunkiem uprzednio wykonanej zgodnie z obowiązującą procedurą technologiczną powłoki próbnej na małej powierzchni, która została udostępniona do celów reklamacji. Ewentualne reklamacje składane po zużyciu wyrobu nie będą uznawane. Producent COLORLAK, a.s. zastrzega sobie prawo do zmiany danych w materiałach technicznych i propagacyjnych bez uprzedzenia.“

„Zalecenia techniczne podane w niniejszej karcie katalogowej są wydawane na podstawie naszego doświadczenia i najlepszej wiedzy o aktualnym stanie nauki i praktyki, nie są wiążące i nie nakładają żadnych innych obowiązków poza umową kupna – sprzedaży“.

Marketing, 3/2022